



DIMITTENDUNDERSØGELSE 2023  
Bachelorårgangene 2021-2023 samt  
solistårgangene 2021-2023

Indledning .....	3
Dit arbejdsliv.....	4
Din uddannelse på RMC .....	10
Dine kvalifikationer .....	14
Overgangen fra studie til arbejdsliv.....	20
Forventninger til din fremtidige beskæftigelsessituation .....	21
Videre studier.....	22
Efter- og videreuddannelse .....	23
Nuværende uddannelsesstatus .....	24

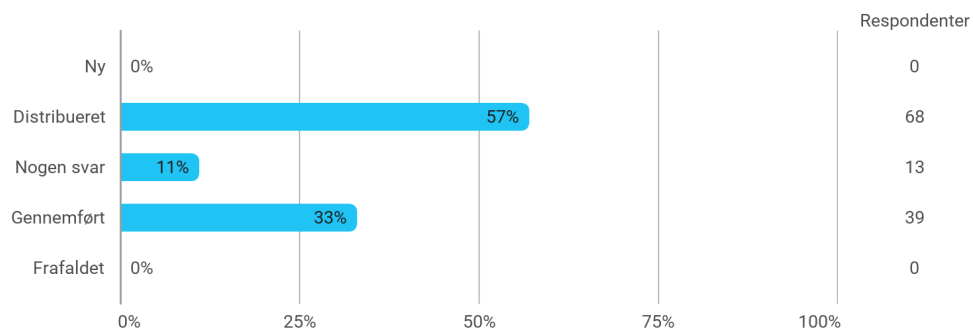
## Indledning

Undersøgelsen er udsendt til 120 dimittender fra Rytmask Musikkonservatorium. De dimitterede fra bachelor- og solistuddannelserne i årene 2021, 2022 og 2023.

Der er tale om uddannelserne:

- Bachelor i musik - Musiker
- Bachelor i musik – Komposition
- Bachelor i musik – Musikproduktion
- Bachelor i Music Management
- Solistuddannelsen – Composition
- Solistuddannelsen - Performance

39 dimittender har gennemført undersøgelsen. 13 dimittender har givet nogen svar, og 68 dimittender har ikke svaret:



Undersøgelsen blev udsendt den 30. november 2023, og afsluttet 15. december 2023. Der har været udsendt 2 rykkere – henholdsvis den 7. december 2023 samt den 12. december 2023. Før udsendelse af anden rykker, blev der udsendt en mail direkte fra rektor. Samtidig med den tredje rykker blev der også lagt et opslag ud i Facebook-gruppen "Rytmask Musikkonservatorium, RMC – Alumni og opslagstavle.

Rapporten gengiver spørgsmål stillet til dimittenderne samt disses svar i grafisk fremstilling (samt gengivelse af fritekst). Rapporten analyserer og vurderer ikke de indkomne svar.

Databehandlingen består af deskriptiv statistik. Det vil sige, at der udelukkende benyttes simple frekvenstabeller i analysen af besvarelserne, som opsummerer procentandelene for hver svarkategori i et givent spørgsmål.

Dimittender, som kun har besvaret dele af spørgeskemaet, medtages i analysen. Da der udelukkende benyttes en deskriptiv rapporteringsform, hvor besvarelserne ikke sammenlignes på tværs af spørgsmålene, er det ikke problematisk at antallet af respondenterne varierer mellem de enkelte spørgsmål.

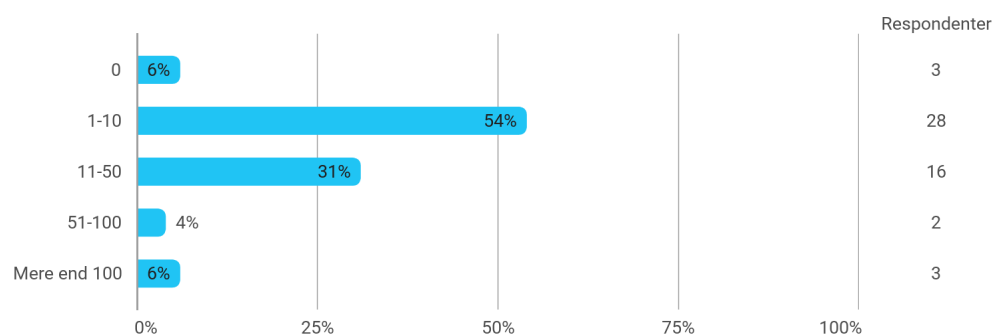
I afsnittet vedr. dimittendernes kvalifikationer anvendes gennemsnitsgrafer og gennemsnitsscorer. Den højeste mulige score er 5 og den laveste mulige er 1, hvilket afspejler skalaen "I meget høj grad" (5), "I høj grad" (4), "Hverken/eller" (3), "I mindre grad" (2), "Slet ikke" (1).

## Dit arbejdsliv

De følgende spørgsmål handler om det lønnede arbejde/løn, du har haft, siden du dimittede fra konservatoriet, og som din uddannelse er relevant for.

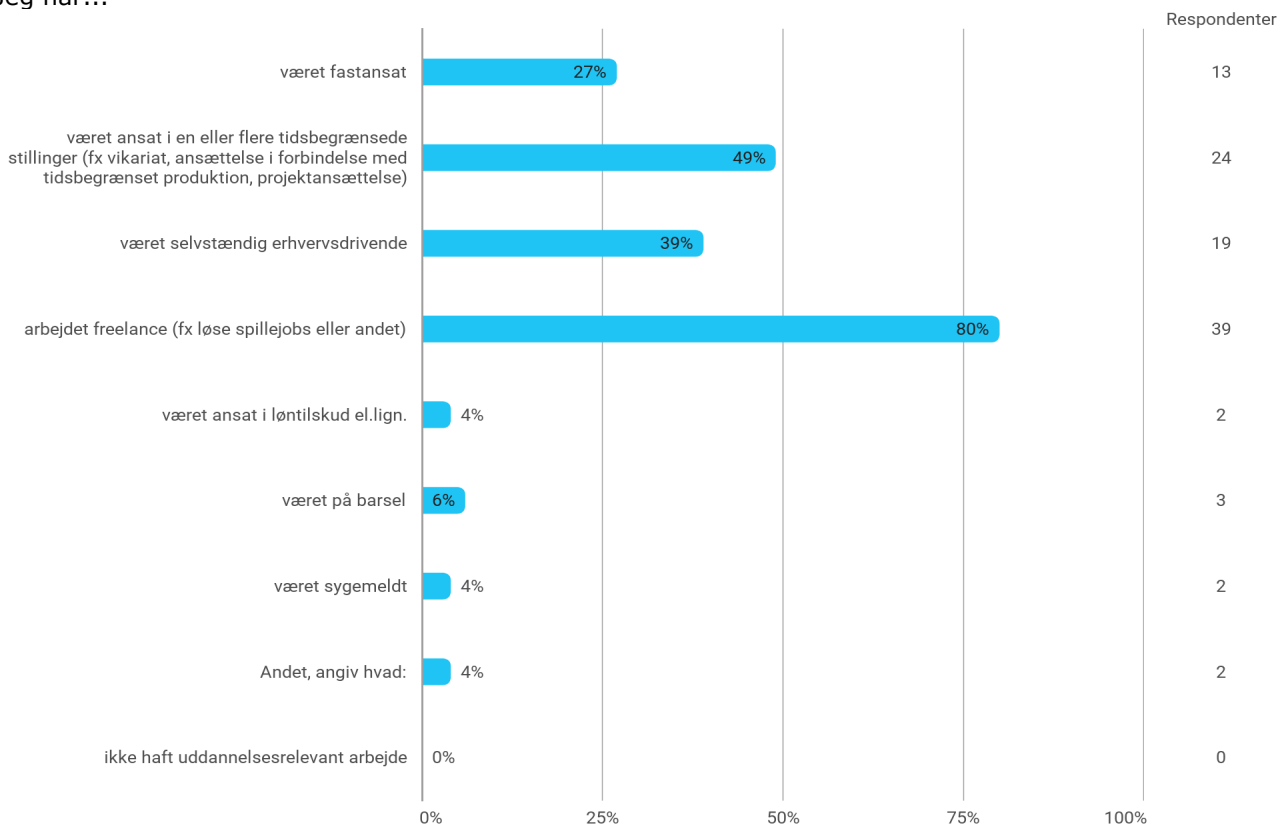
”Lønnet arbejde/job” dækker alle former for arbejde, som du har modtaget løn for – uanset varighed, og hvorvidt det lønnede arbejde/job er udført for en arbejdsgiver eller gennem dit arbejde som selvstændigt erhvervsdrivende/freelancer.

### Hvor mange lønnede job har du haft, siden du dimittede? (Sæt ét kryds)



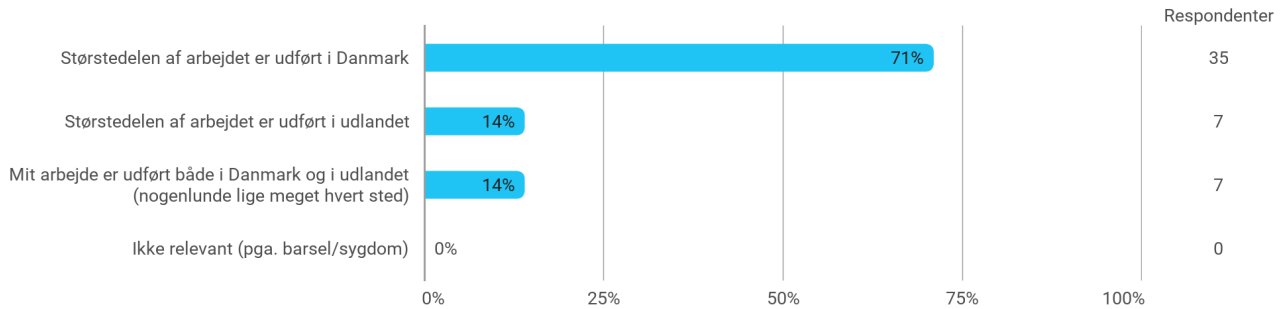
### Hvad kendetegner det/de uddannelsesrelevante, lønnede job, du har haft siden du dimittede? (Sæt gerne flere krydser)

Jeg har...



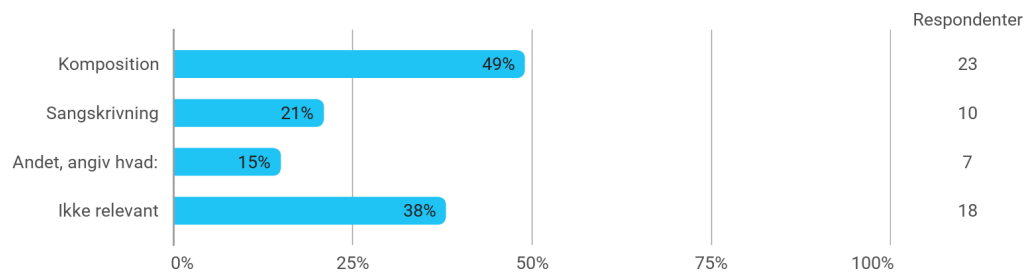
Andet, angiv hvad:

**Hvor har du primært udført det uddannelsesrelevante, lønnede arbejde, du har haft siden du dimitterede?**  
(sæt ét kryds)



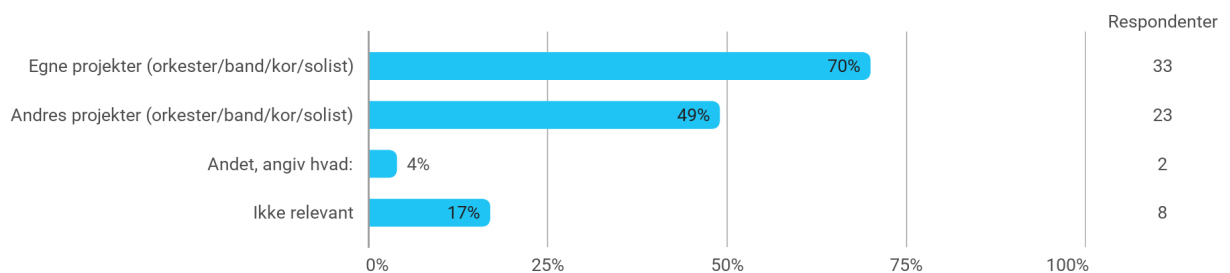
**Indenfor hvilke områder har du haft uddannelsesrelevant, lønnet arbejde, siden du dimitterede?**  
(sæt gerne flere krydser)

**Det skabende område**



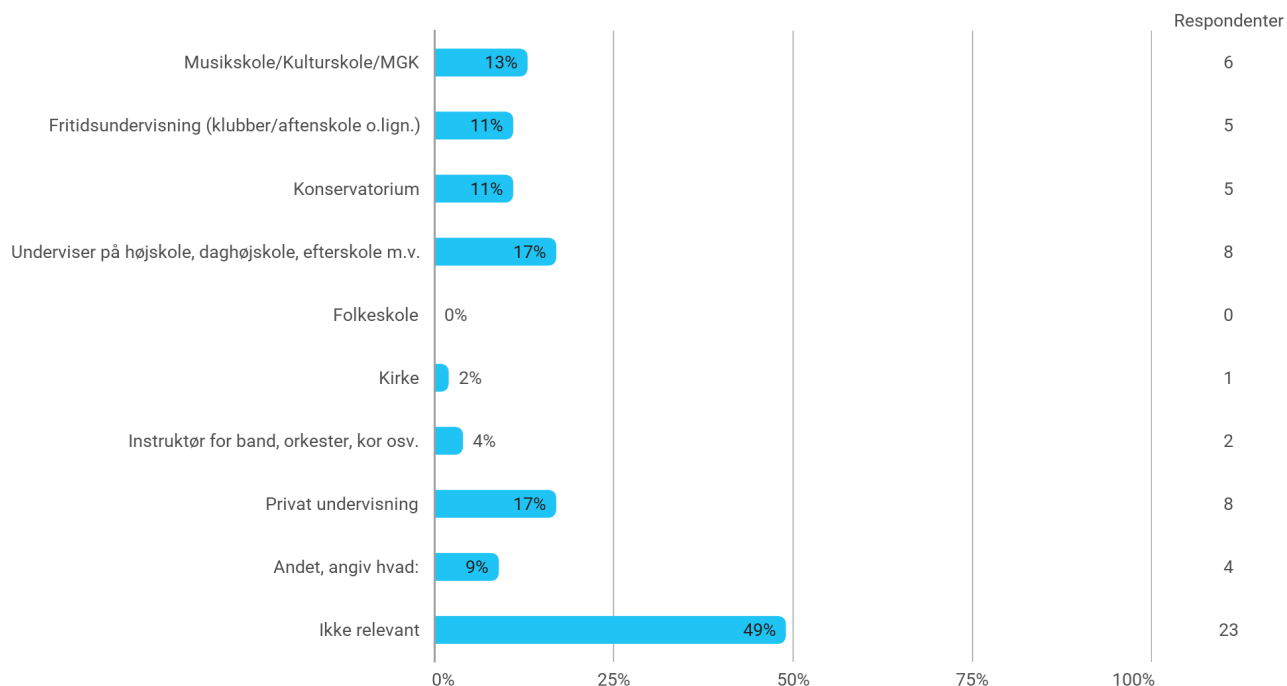
Andet, angiv hvad:

**Det udøvende område**



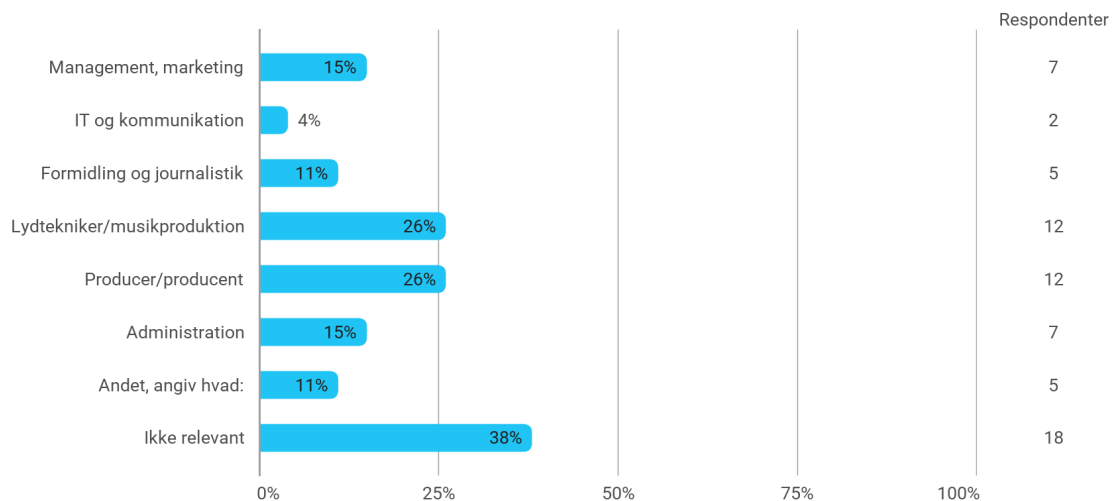
Andet, angiv hvad:

### Undervisningsområdet



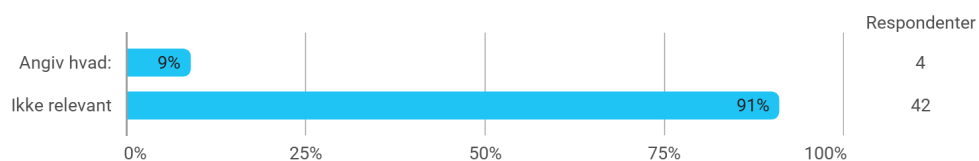
Andet, angiv hvad:

### Musikbranchen og kunst- og kulturlivet



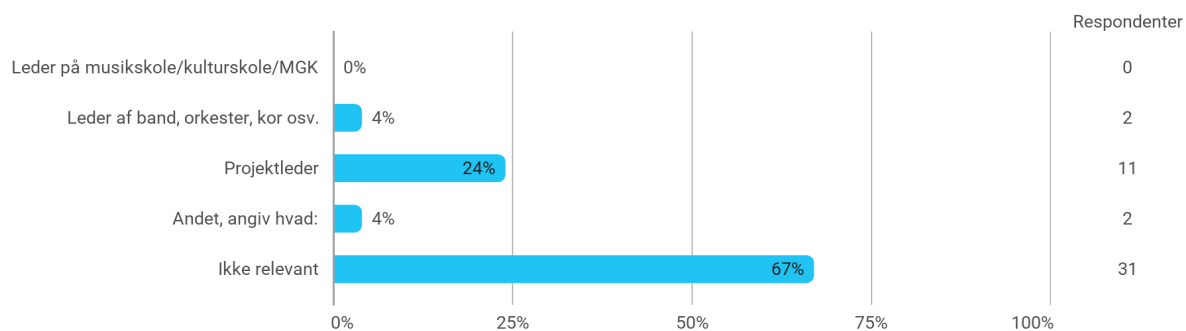
Andet, angiv hvad:

### Anden beskæftigelse i relation til musik



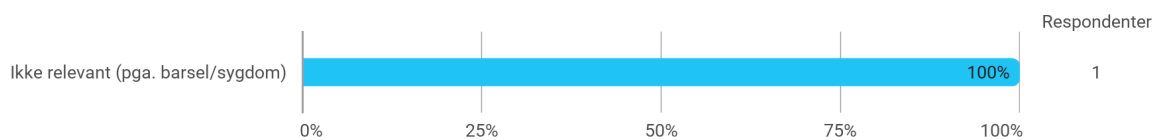
Angiv hvad:

### **Ledelse**

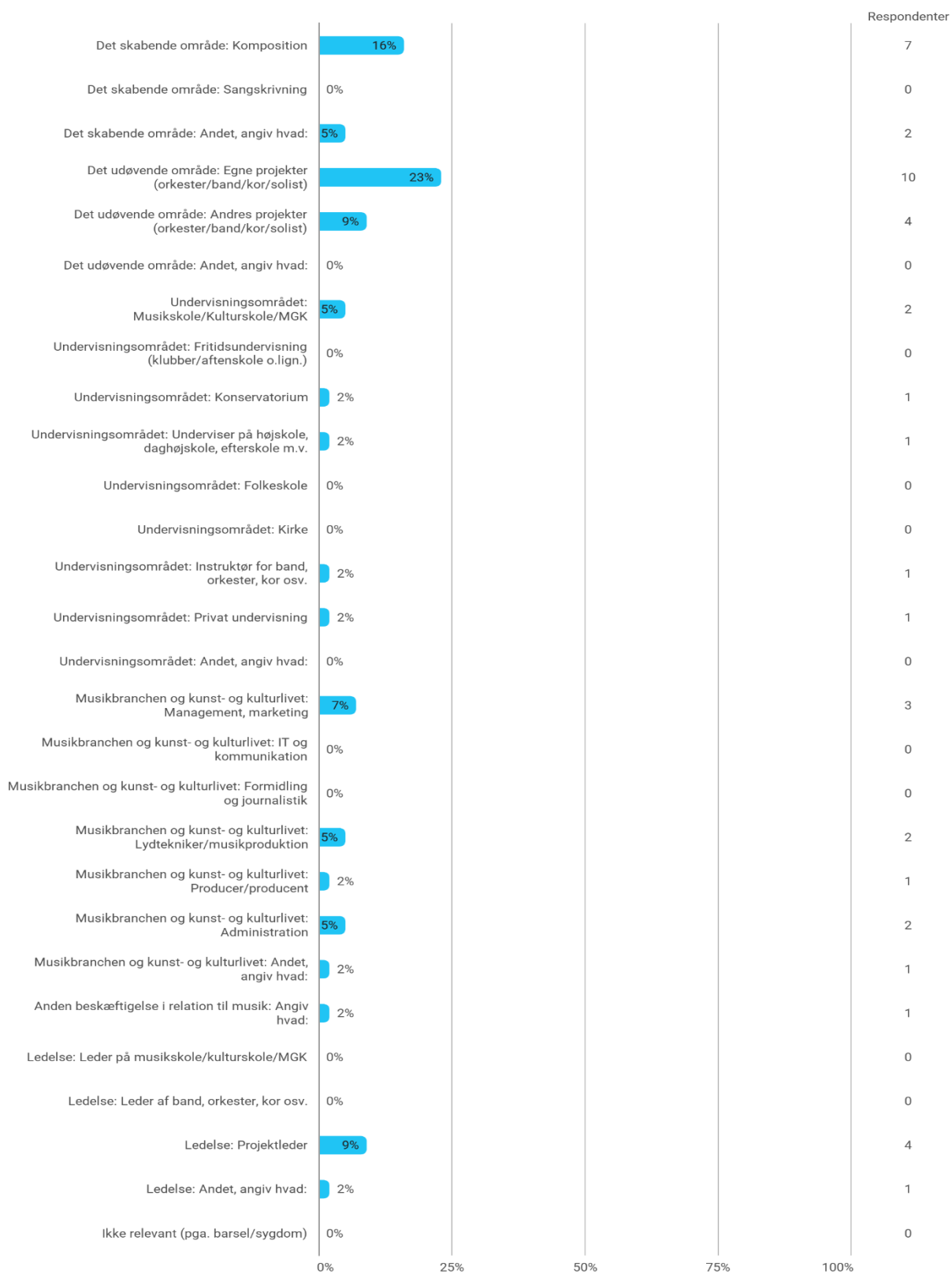


Andet, angiv hvad:

### **Ikke relevant (pga. barsel/sygdom)**



**På hvilket af følgende arbejdsområder har du anvendt mest tid i dit uddannelsesrelevante, lønnede arbejde?**  
(sæt ét kryds)





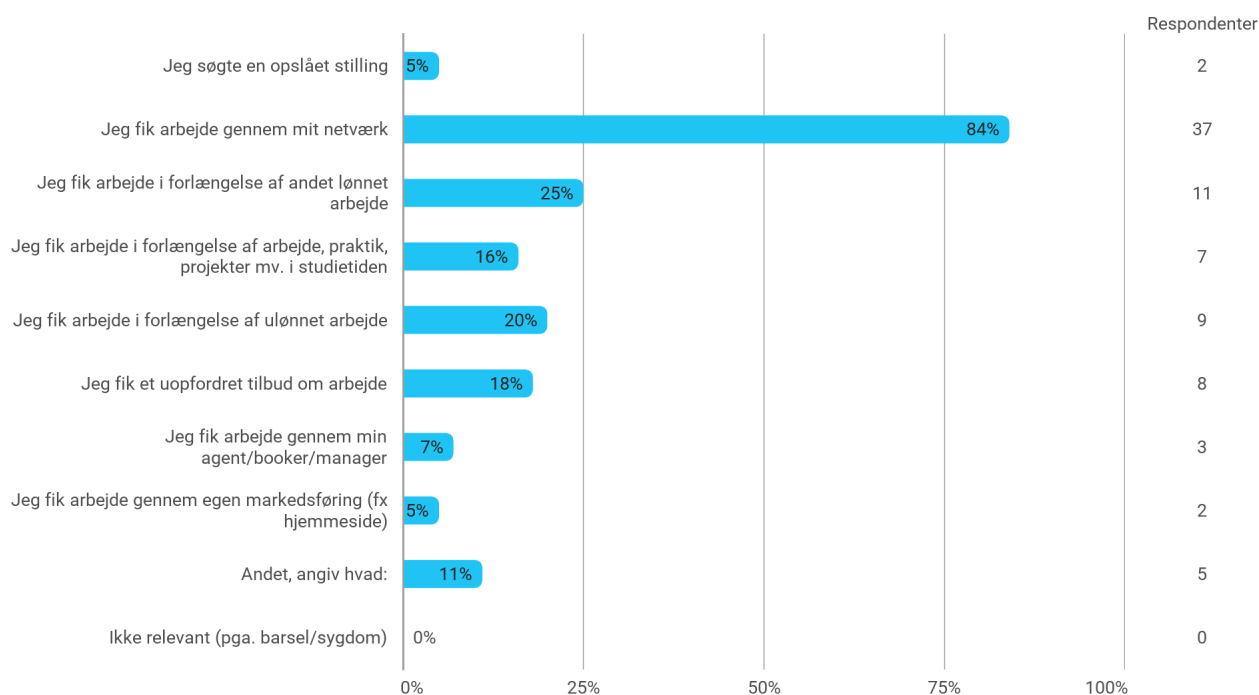
Det skabende område: Andet, angiv hvad:

Musikbranchen og kunst- og kulturlivet: Andet, angiv hvad:

Anden beskæftigelse i relation til musik: Angiv hvad:

Ledelse: Andet, angiv hvad:

**Hvordan har du fået det uddannelsesrelevante, lønnede arbejde, som du har haft?  
(sæt gerne flere krydser)**



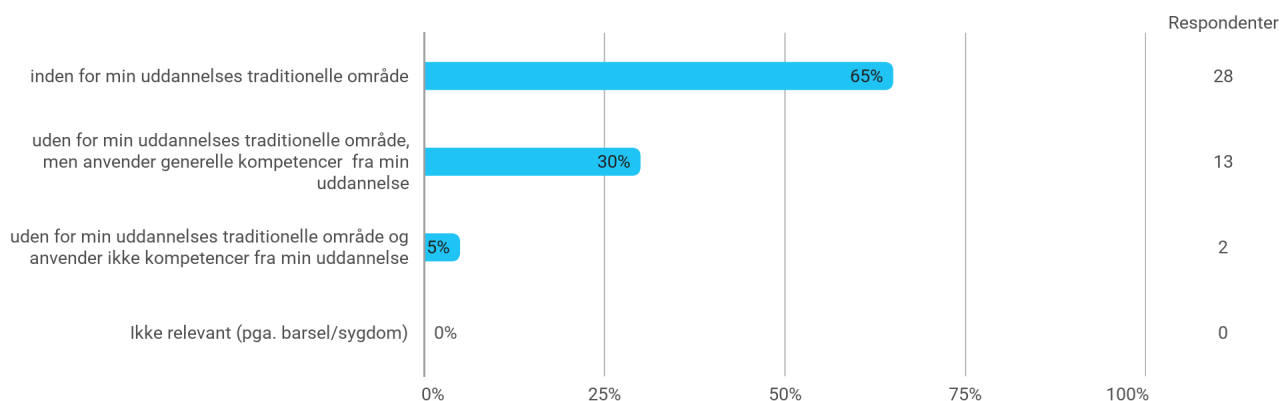
Andet, angiv hvad:

**Hvordan har sammenhængen været mellem din uddannelse og dit lønnede arbejde, siden du dimitterede?**

(Gælder alt lønnet arbejde - IKKE kun uddannelsesrelevant, lønnet arbejde).

Mit arbejde har primært været...

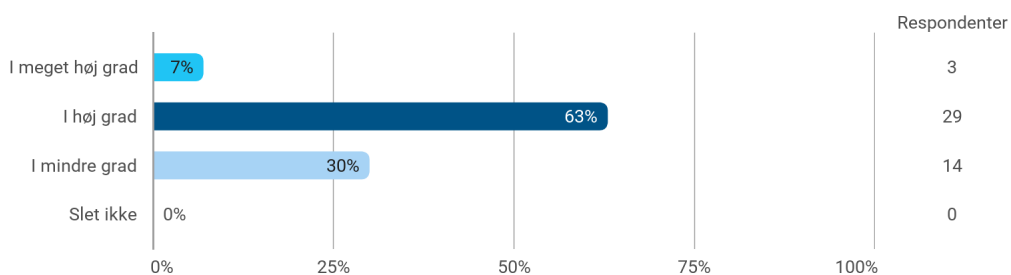
(sæt ét kryds)



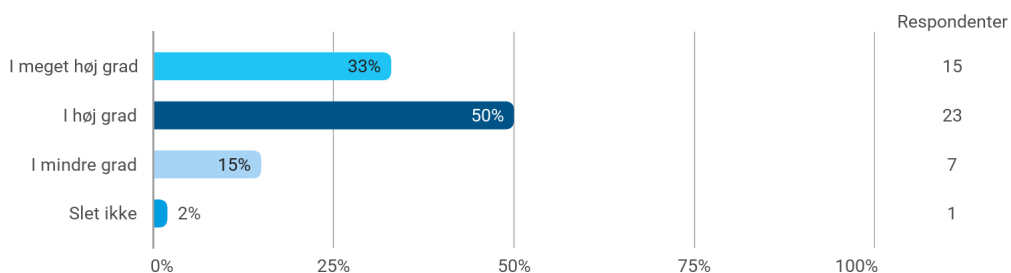
**Har du uddybende kommentarer til ovenstående spørgsmål vedr. dit arbejdsliv?**

## Din uddannelse på RMC

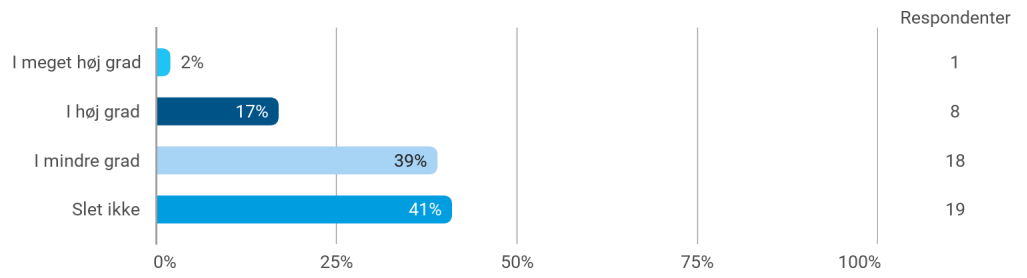
**I hvor høj grad har du oplevet, at din uddannelse har været på højeste niveau?**



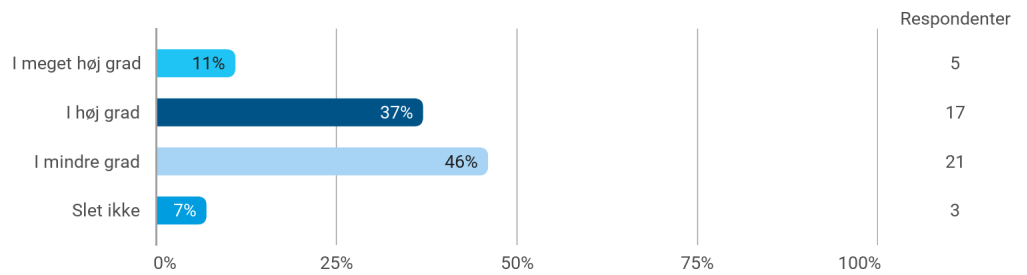
**I hvor høj grad har du oplevet, at RMC har leveret de fysiske rammer og faciliteter, man kan forvente af et moderne konservatorium på højeste internationale niveau?**



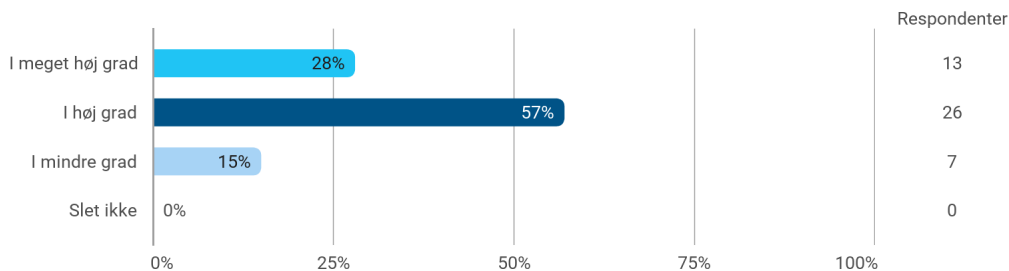
**I hvor høj grad har du oplevet sproglige barrierer i forbindelse med undervisningen på RMC?**



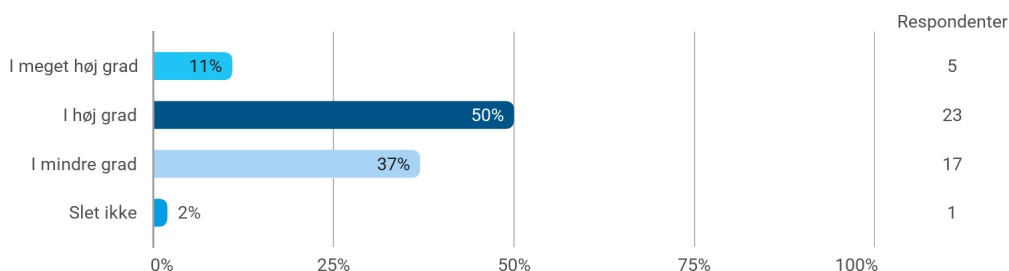
**I hvor høj grad har du oplevet, at RMC leverer rammer, som har understøttet din psykiske trivsel på konservatoriet?**



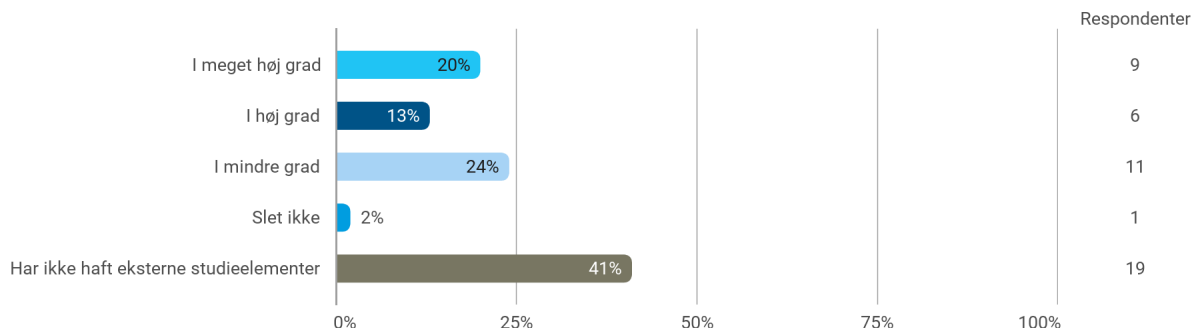
**I hvor høj grad har du oplevet, at din uddannelse har givet dig mulighed for at fordybe dig og videreudvikle din faglige profil?**



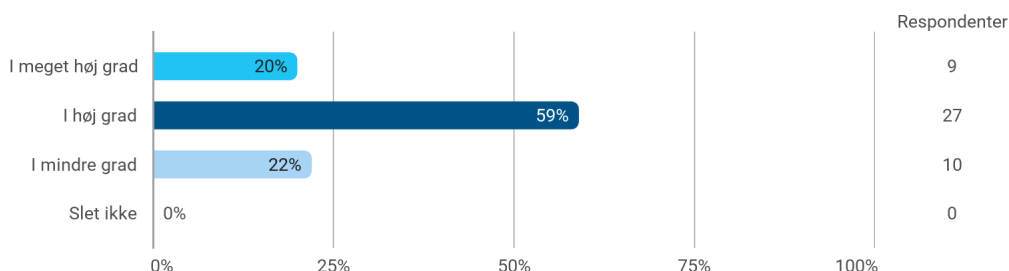
**I hvor høj grad har du oplevet, at RMC har givet dig adgang til et omfattende fagligt netværk i ind- og udland, som kan styrke dine udviklingsmuligheder?**



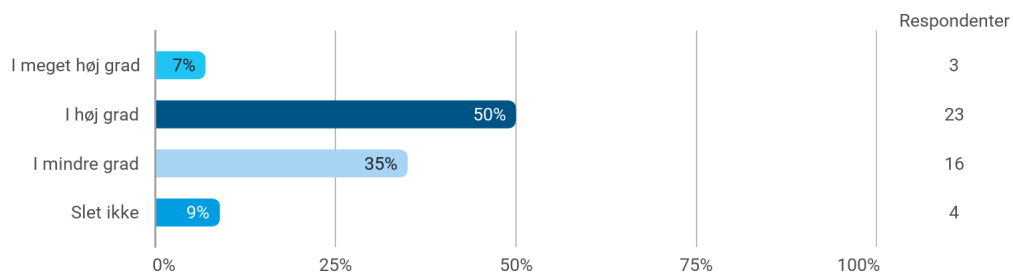
**I hvor høj grad har du fået relevant udbytte i forbindelse med studieelementer gennemført udenfor RMC (studieophold, praktik, udvekslingsophold)?**



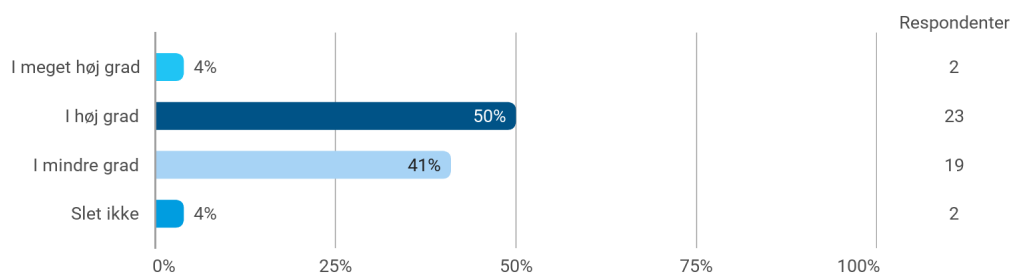
**I hvor høj grad har du oplevet, at uddannelsens faglige indhold har understøttet din faglige udvikling?**



**I hvor høj grad har du oplevet, at uddannelsens progression (placering og fordeling af fag) har understøttet din faglige udvikling?**



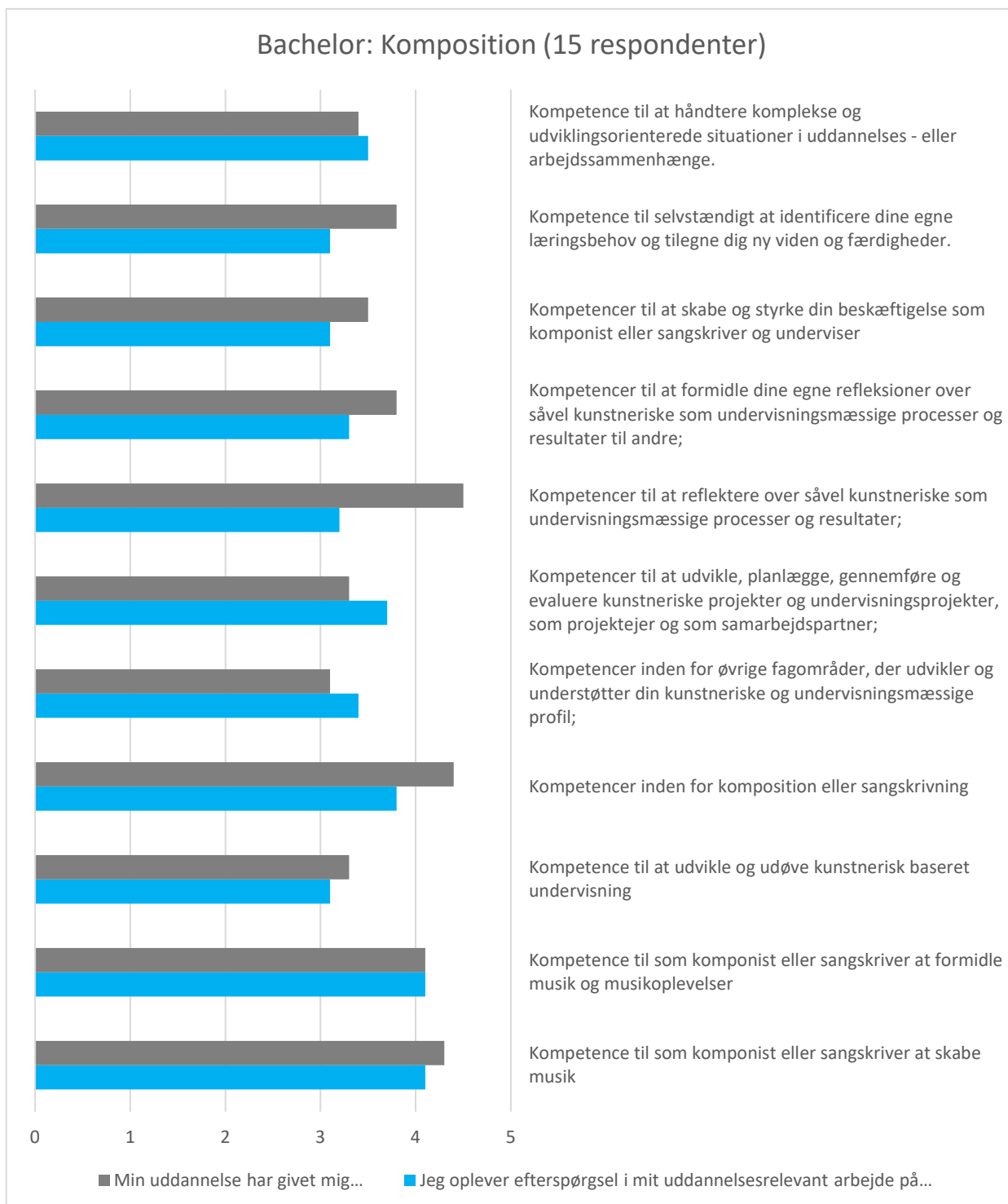
**I hvor høj grad har du oplevet, at undervisnings- og arbejdsformer (skemalagt undervisning, projektundervisning, holdundervisning, individuel vejledning mv.) på uddannelsen har understøttet din faglige udvikling?**



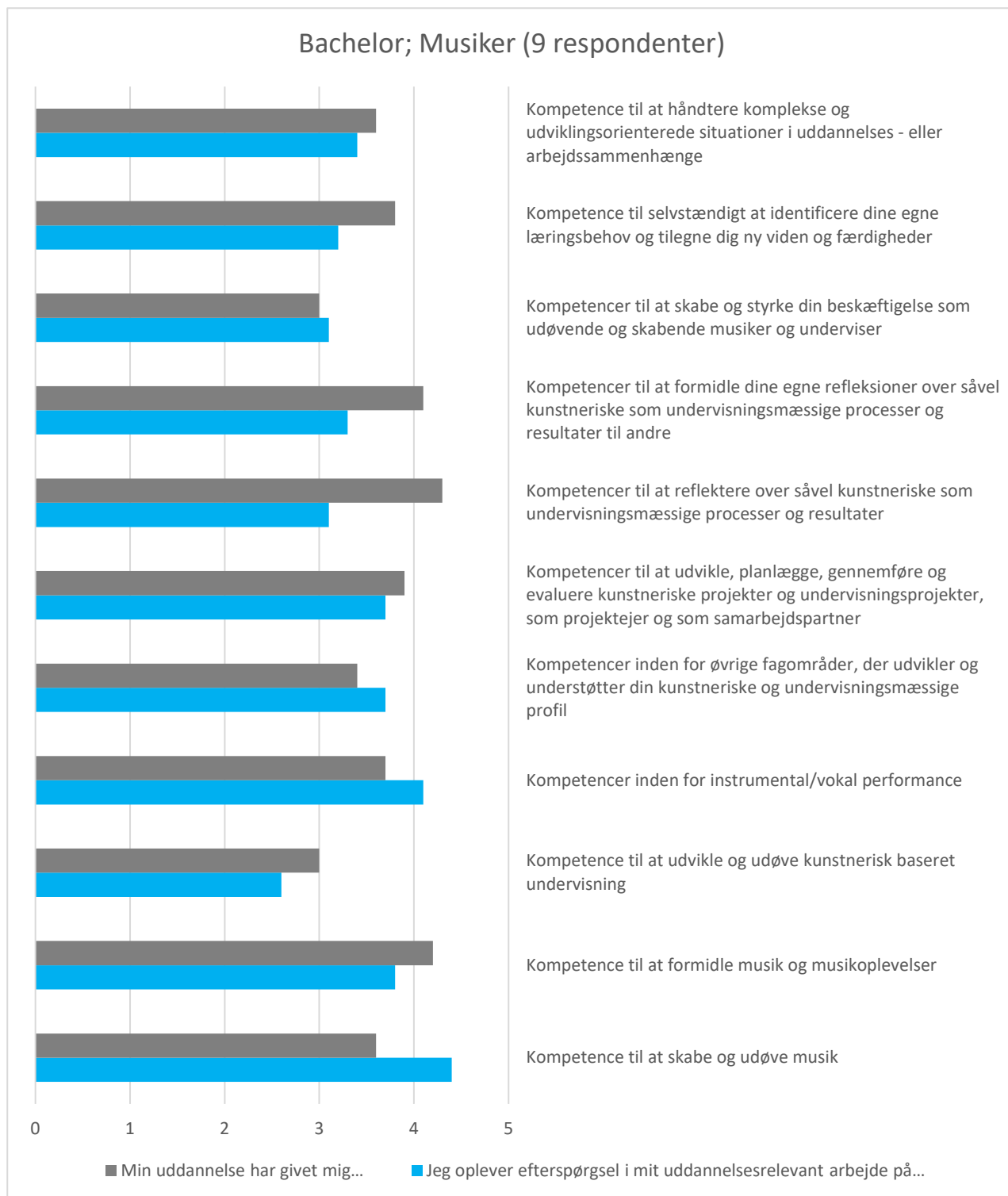
**Har du uddybende kommentarer til ovenstående spørgsmål vedr. din uddannelse?**

## Dine kvalifikationer

De følgende spørgsmål handler om din vurdering af hvilke kvalifikationer, du har opnået gennem din uddannelse, og hvordan disse matcher behovet i dit uddannelsesrelevante arbejde. Du bedes forholde dig til alle de nævnte kvalifikationer – også selv om du ikke umiddelbart finder dem relevante for din uddannelse.

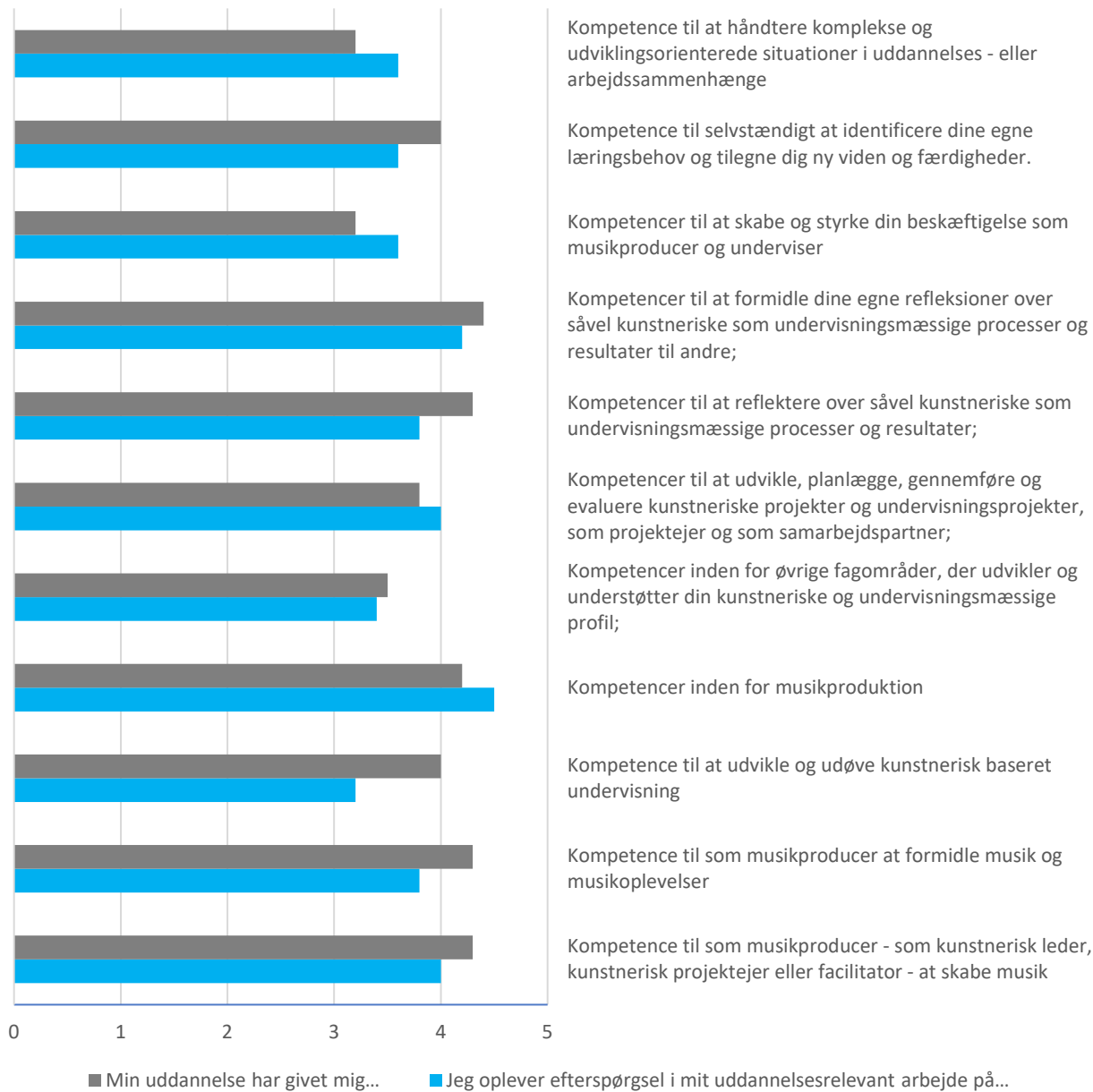


**Har du uddybende kommentarer til ovenstående spørgsmål vedr. dine kvalifikationer?**



**Har du uddybende kommentarer til ovenstående spørgsmål vedr. dine kvalifikationer?**

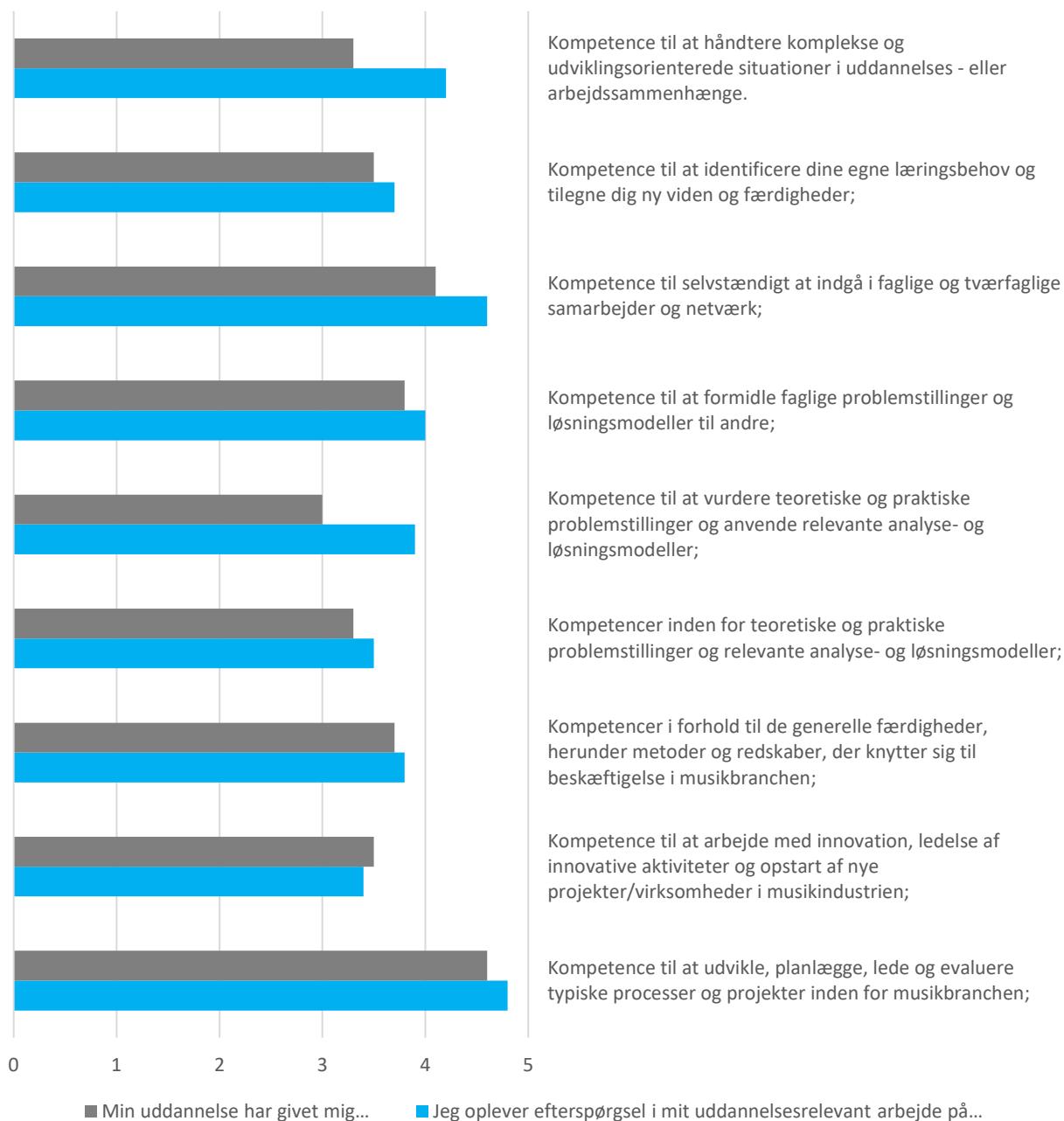
## Bachelor; Musikproduktion (6 respondenter)



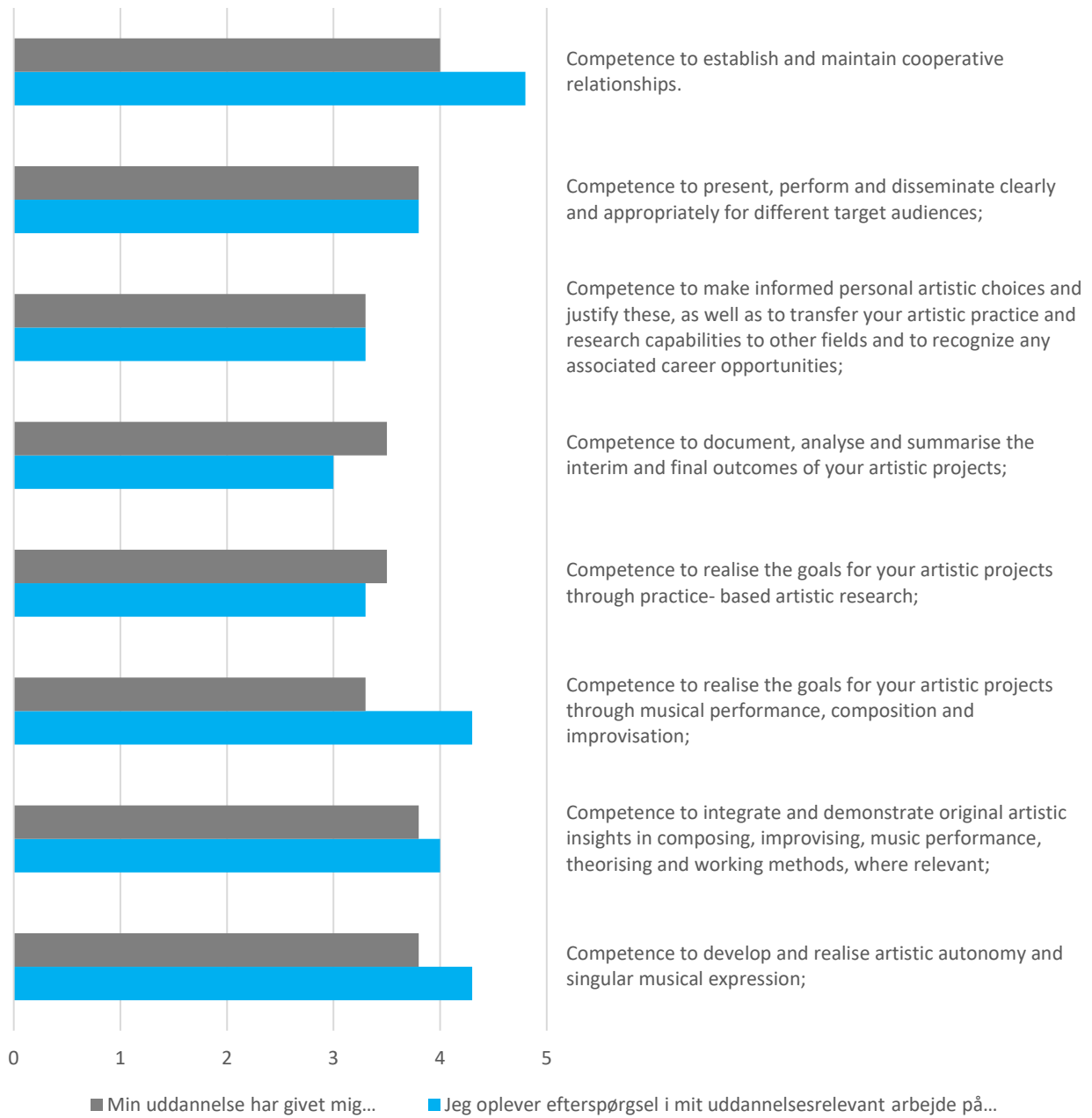
**Har du uddybende kommentarer til ovenstående spørgsmål vedr. dine kvalifikationer?**



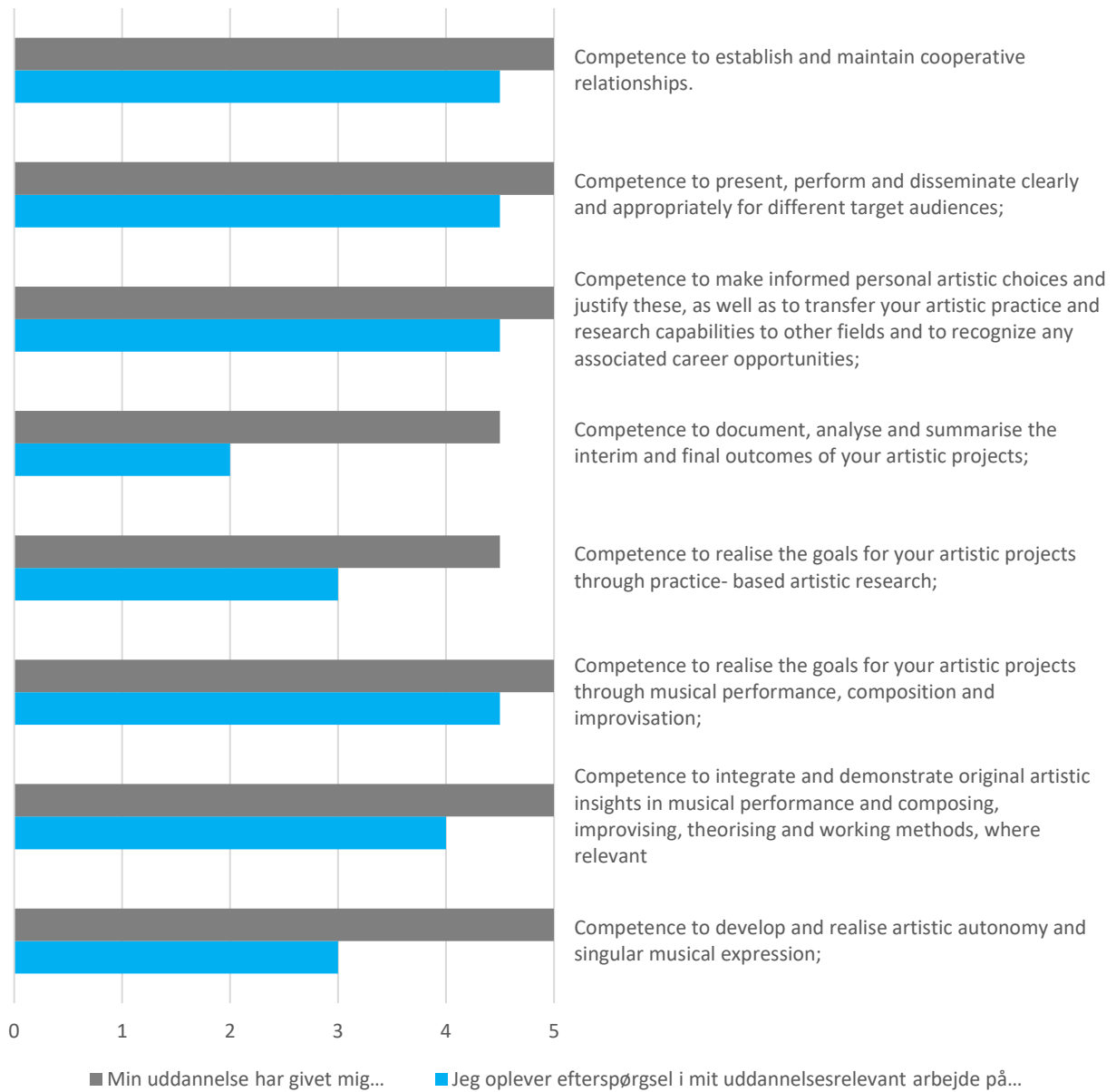
## Bachelor; Music Management (8 respondenter)



### Solist; Composition (4 respondenter)

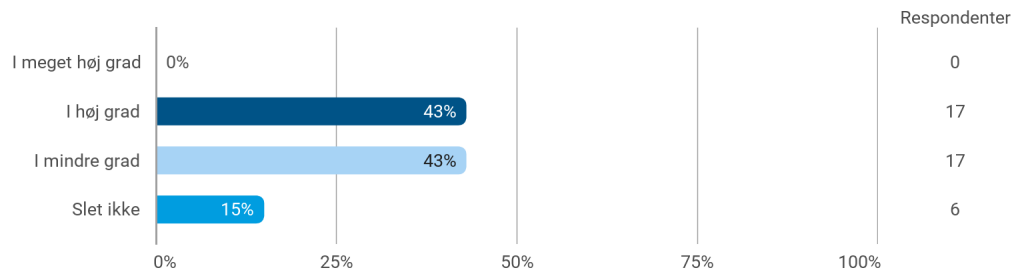


### Solist; Performance (2 respondenter)

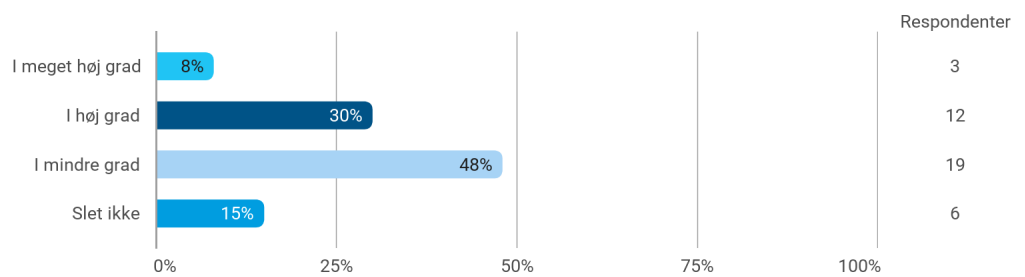


## Overgangen fra studie til arbejdsliv

**I hvilken grad har den undervisning, du har modtaget på RMC, hjulpet dig i overgangen fra studie til arbejdsliv?**



**I hvilken grad har det netværk, du har opbygget som studerende på RMC, hjulpet dig i overgangen fra studie til arbejdsliv?**



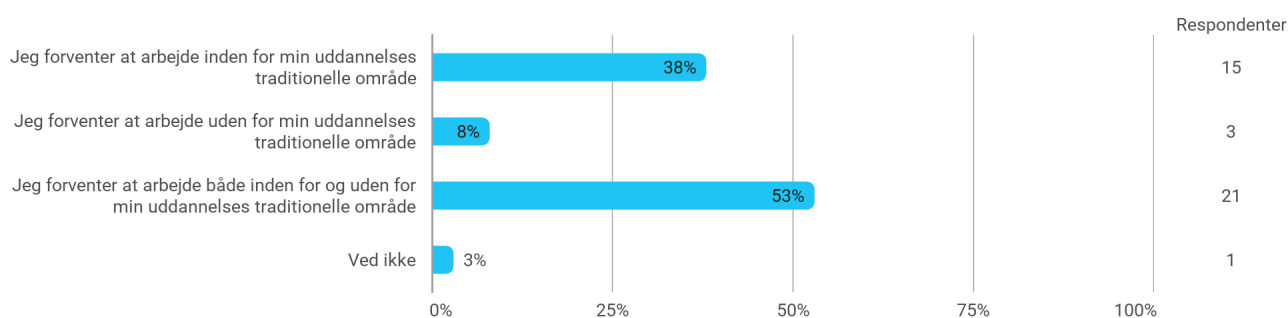
**Hvordan mener du at RMC kan gøre overgangen fra studie til arbejdsliv lettere for dimittender?**

**Nævn op til tre ting, der - efter din mening - er vigtige for at komme hurtigt i arbejde efter endt studie?**

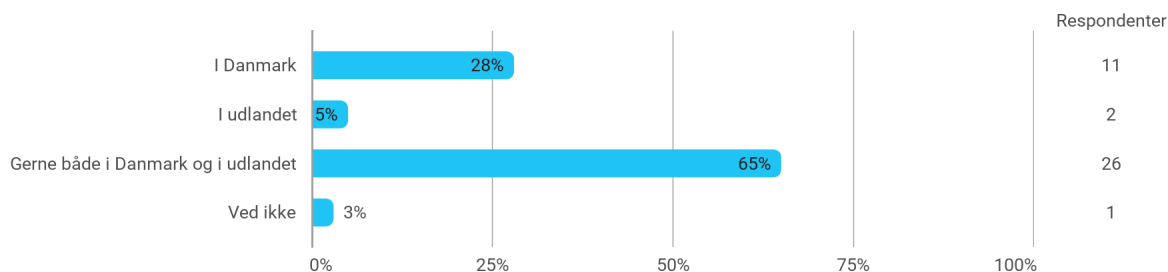
**Har du uddybende kommentarer til ovenstående spørgsmål vedr. overgangen fra studie til arbejdsliv?**

## Forventninger til din fremtidige beskæftigelsessituation

**Inden for hvilket område forventer du at arbejde de næste 5 år?  
(Sæt ét kryds)**



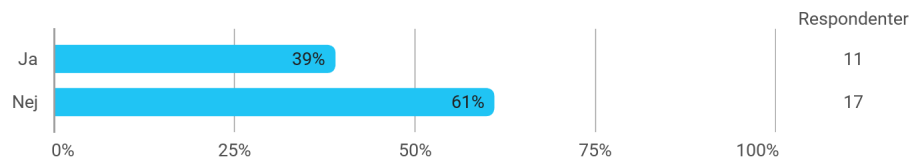
**Hvor forventer du at arbejde inden for de næste 5 år?  
(Sæt ét kryds)**



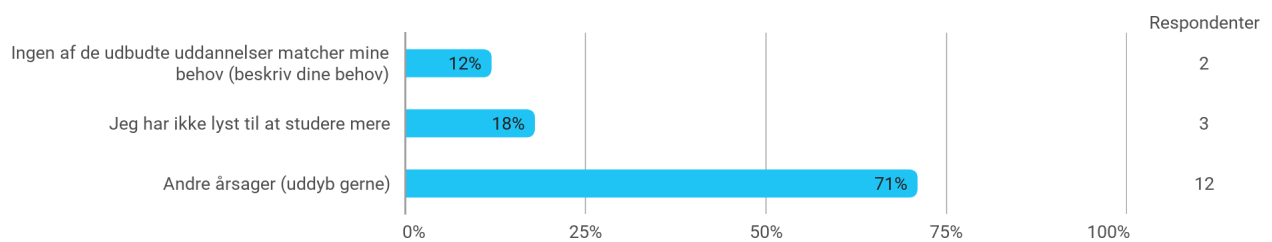
## Videre studier

(Dimittender: Komposition, Musiker, Musikproduktion)

### Har du søgt om optag - eller har du tænkt dig at søge om optag - på en kandidatuddannelse på RMC?



### Angiv hvorfor:

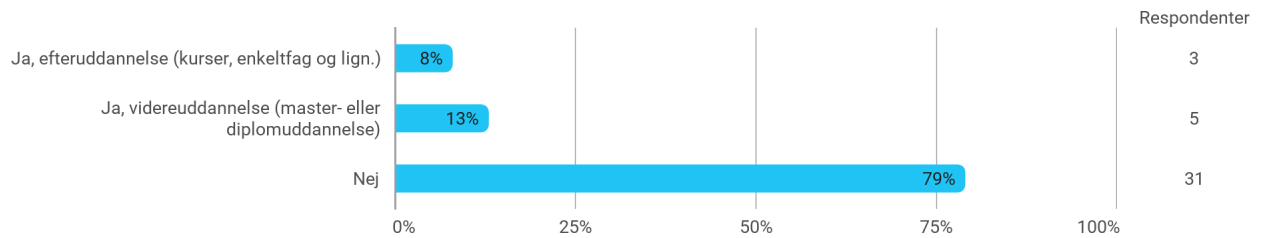


Angiv hvorfor: - Ingen af de udbudte uddannelser matcher mine behov (beskriv dine behov)

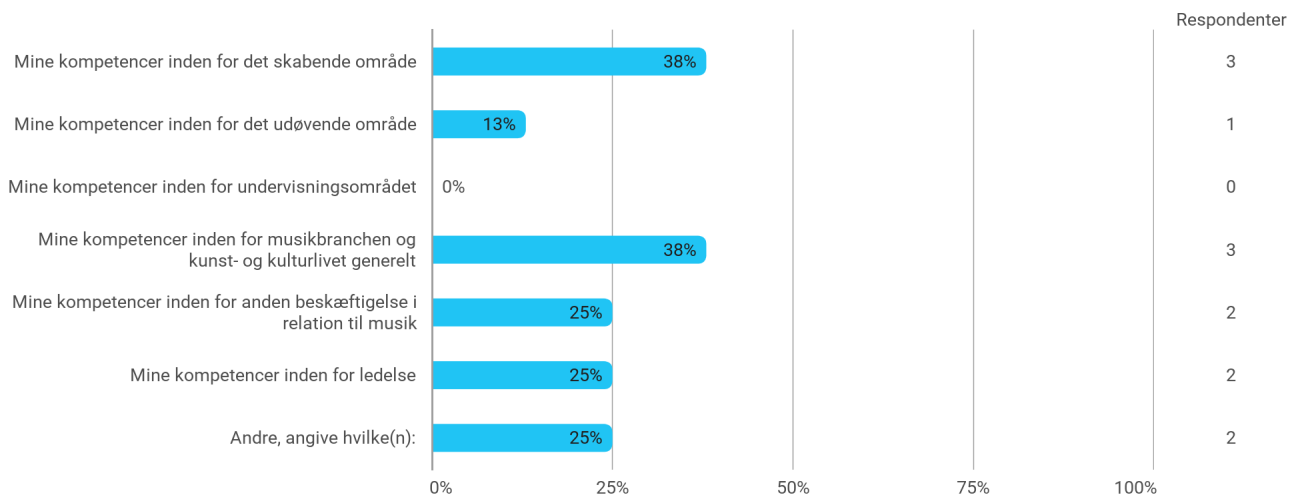
Angiv hvorfor: - Andre årsager (uddyb gerne)

## Efter- og videreuddannelse

### Har du gennemført efter- eller videreuddannelse, siden du afsluttede din uddannelse? (Sæt gerne flere krydser)

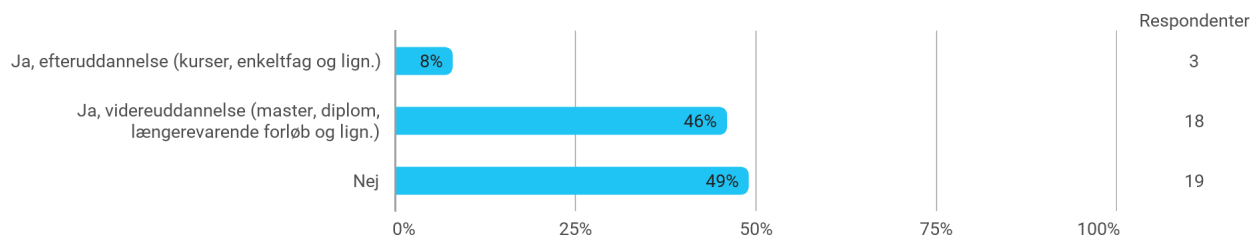


### Hvilke kompetencer ønskede du at styrke gennem den efter-/videreuddannelse du har gennemført? (Sæt gerne flere krydser)

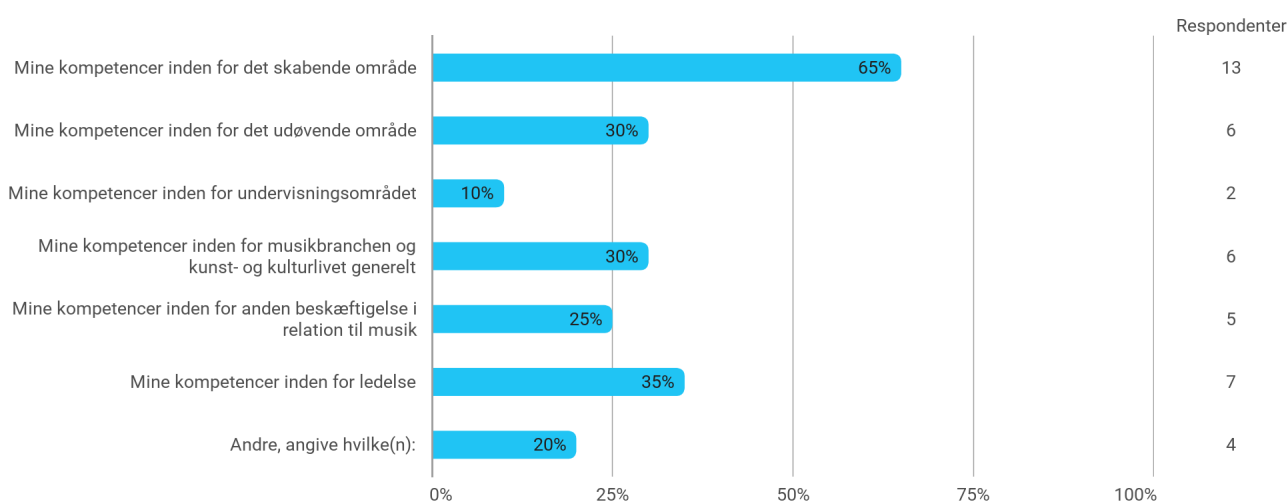


Andre, angive hvilke(n):

### Planlægger du at gennemføre efter- og/eller videreuddannelse inden for nærmeste fremtid? (Sæt gerne flere krydser)



### Hvilke kompetencer ønsker du at styrke gennem den efter-/videreuddannelse du planlægger at gennemføre? (Sæt gerne flere krydser)

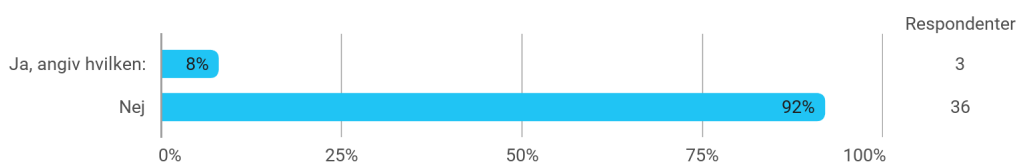


Andre, angiv hvilke(n):

### Har du uddybende kommentarer til ovenstående spørgsmål vedr. forventninger til din fremtidige beskæftigelsessituation?

## Nuværende uddannelsesstatus

### Er du på nuværende tidspunkt i gang med en anden fuldtidsuddannelse?

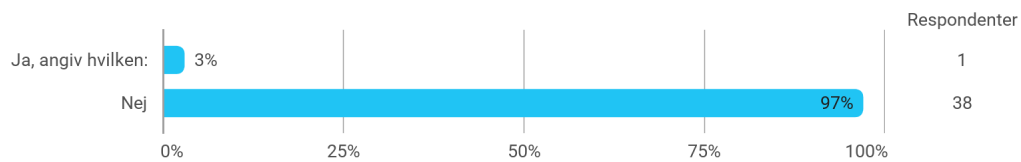




Ja, angiv hvilken:

- Gartner uddannelsen
- CBS
- PhD

**Er du på nuværende tidspunkt i gang med en anden deltidsuddannelse?**



Ja, angiv hvilken: