

Referat af bestyrelsesmøde 27. januar 2025 9.00-12.00, lokale A201

Deltagere, bestyrelsen: Signe Lopdrup (bestyrelsesleder), Claus Finderup, Emil de Waal, Jacob Anderskov, Lene Vive Christiansen, Mathilde Savery, Mikkel Sørensen

Deltagere, øvrige: Henrik Sveidahl (rektor), Trine Stjernø (referent)

1. Underskrivelse af godkendt referat fra forrige mødet

Det mailgodkendte referat af bestyrelsesmødet d. 19. november 2024 blev underskrevet.

2. Godkendelse af dagsorden

Dagsordenen blev godkendt.

3. Meddelelser fra bestyrelseslederen

Første møde afholdt i kredsen af Kulturministeriets bestyrelsesledere (KUB). Referatet fra mødet deles med bestyrelsen.

4. Meddelelser fra rektor

Rektor har, på bemyndigelse fra bestyrelsen og efter indstilling fra Studienævnet, godkendt en række ændringer i studieordningerne for kandidatuddannelserne Music Performance, Music Creation og Music Education samt studieordningen for Master i Musikpædagogisk Udvikling. Herudover orienterede rektor om en igangværende uddannelsesreform, hvor der ses samlet på alle uddannelser, og om status på fire strategiske projekter; center for kunst i samfundet (videreudvikling af Sound), indsats mod strukturel ulighed i musiklivet, faglige netværk for dimittender og innovationsmiljø for musik og teknologi. Bestyrelsen ville gerne involveres i videretænkning på særligt det første projekt, som tages op som særskilt tema på næste møde.

Kulturministeriet har iværksat forlængelse af alle bestyrelsesmedlemmer med et halvt år for at sikre sammenfald mellem valg af interne medlemmer og udpegningstidspunktet.

5. Økonomiforhold

5.1. RMC's økonomi i de kommende år (lukket punkt refereres kun til bestyrelsen)

5.2. Orientering om endeligt grundbudget 2025

Grundbudgettet for 2025 blev først indrapporteret i januar fremfor som normalt i starten af december, da en række ministerområder fortsat var under etablering/roking på daværende tidspunkt. Det har derfor været muligt at udarbejde et mere opdateret grundbudget for 2025, der bl.a. indeholder de nyligt udmeldte tilpasninger i lønbudgettet. Bestyrelsen blev orienteret om ændringerne, der alene har betydning for delregnskab 1.

6. Sager til behandling

6.1. Godkendelse af udkast til faglig beretning i årsrapport

Bestyrelsen drøftede, hvorvidt det var hensigtsmæssigt at fremhæve RMC dimittender, der har fået priser og optræder på festivaler mv. ift. øvrige dimittender, der har præsteret på andre måder.

Selvom priser og optrædener udgør smalle succeskriterier, er det i årsrapportsammenhæng relevante kriterier, da det er baseret på eksterne vurderinger af RMC's effekt fremfor interne vurderinger. Det blev foreslået at tydeliggøre, at de dimittender, som RMC fremhæver i beretningen, kun rækker 5 dimittend-årgange tilbage. Man kunne alternativt fremover overveje at udvide det årgangs-spænd, som RMC's aftryk på musiklivet demonstreres gennem. Herudover havde bestyrelsen ingen bemærkninger til årsrapporten.

6.2. Drøftelse af optagelsesrunde til studiestart 2025 v/ rektor

Antallet af ansøgere til optagelsesrunden til bacheloruddannelserne er faldet markant i forhold til tidligere år med i alt 26% siden sidste år, særligt markant på musikeruddannelsen. RMC har fortsat langt flere ansøgere end de øvrige konservatorier, men faldet er overraskende. Af de eksisterende ansøgere er der markant færre end normalt, som dumper optagelsesprøven. Bestyrelsen drøftede forskellige mulige forklaringer, herunder forandringer siden sidste år bl.a. nye krav til bedømmelsesgrundlaget for musikeruddannelsen og øget negativ omtale af musikbranchen. Desuden blev det drøftet at genoverveje feedback til de ansøgere, der består, men ikke går videre til anden runde for at understøtte deres lyst til at søge igen.

6.3. Planlægning af fællesmøde for studerende og ansatte den 12. marts 2025

Der blev aftalt ny dato for fællesmødet til onsdag d. 7. maj 2025 for at sikre, at alle i bestyrelsen kunne deltage.

6.4. Bestyrelsens selvevaluering (lukket punkt refereres kun til bestyrelsen)

7. Næste møde

Planlagt til 25. april 2025.

8. Eventuelt

Ingen bemærkninger

Opfølgningspunkter:

- Udsendelse af referat af KUB-møde til bestyrelsen
- Center for kunst i samfundet planlægges som tema til næste møde
- Gennemført APV inkluderes i næste møde
- Ledelsen udarbejder en konkret plan for den strategiske indsats ift. pkt. 5.1.
- Bestyrelsesleder laver oplæg til kommende møde ift. styrkelse af bestyrelsesarbejdet