

RMC

Ansøgerundersøgelse 2024

Kandidat

Indhold

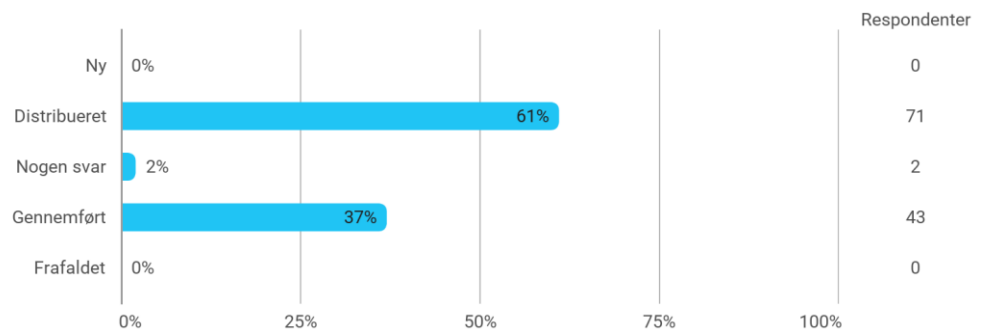
Selve undersøgelsen.....	2
Uddannelser	3
Spørgsmål vedr. optagelse	4
Spørgsmål vedr. Studieoptag.....	6
Spørgsmål vedr. hjemmeside	7
Spørgsmål vedr. kommunikation.....	9
Kandidat Music Creation.....	10
Kandidat Music Education.....	11
Kandidat Music Performance.....	12
Nordic Master: The Composing Musician	14

Selve undersøgelsen

Spørgeskemaet blev udsendt den 19. april 2024 til 116 respondenter.
Svarfristen var den 30. april 2024.

Der er blevet udsendt 2 rykkere undervejs i forløbet – henholdsvis den 26. og 30. april 2024.

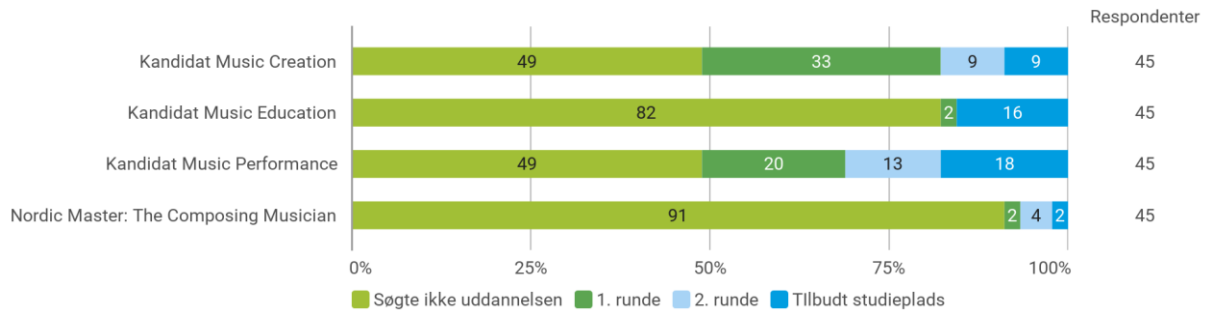
Samlet status



Uddannelser

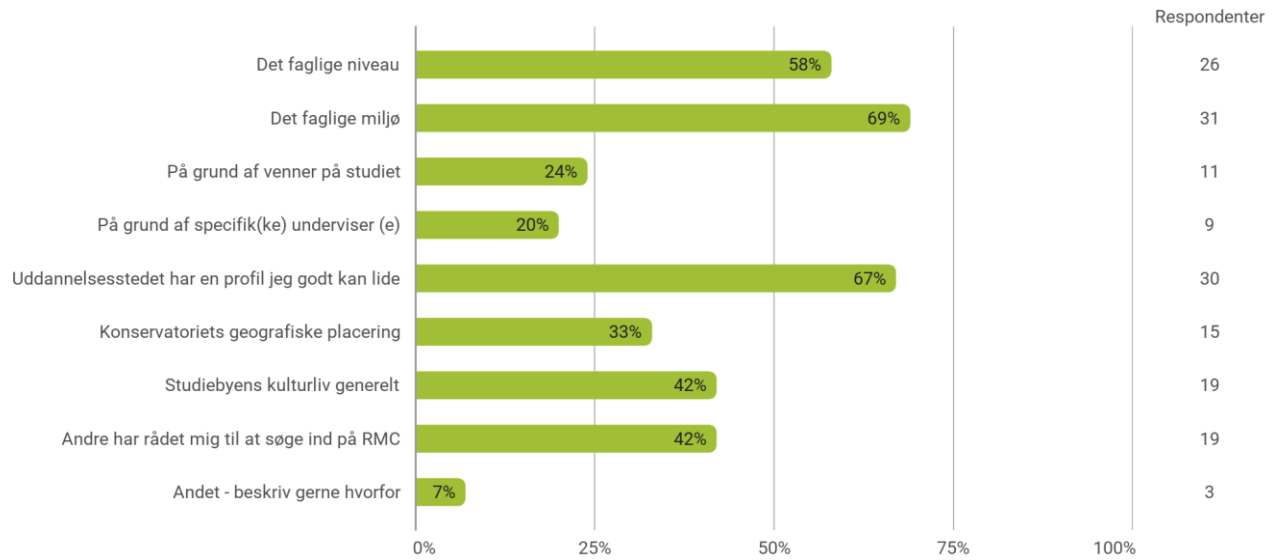
Hvilke uddannelser på RMC har du søgt ind på i år og hvor langt nåede du i ansøgningsprocessen?

Vælg flere uddannelser, hvis relevant.



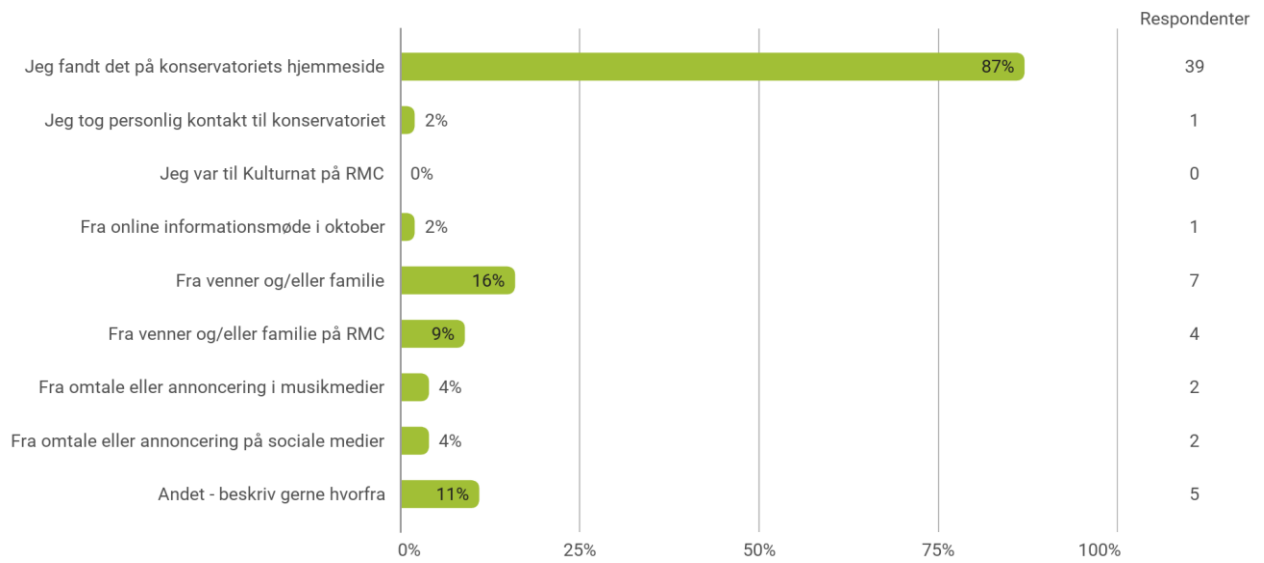
Spørgsmål vedr. optagelse

Hvorfor valgte du at søge om optagelse på RMC?



Andet, præcisér venligst:

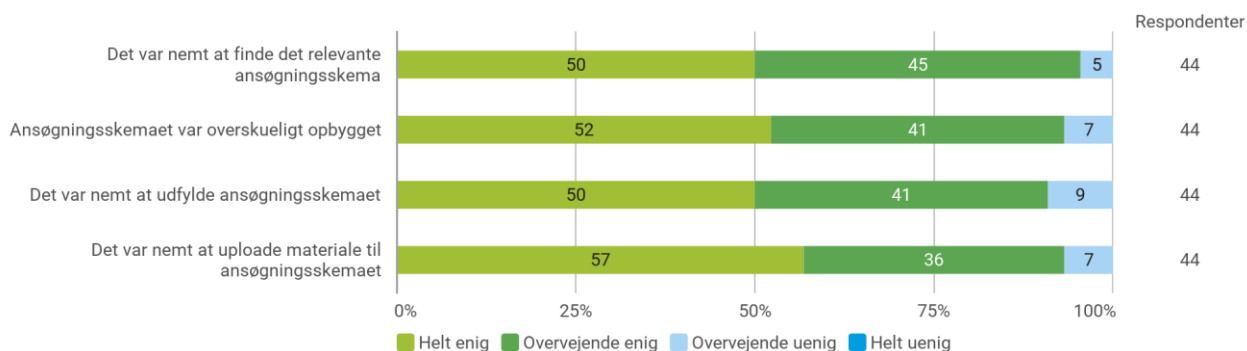
Hvorfra vidste du, at RMC havde åbent for ansøgninger?



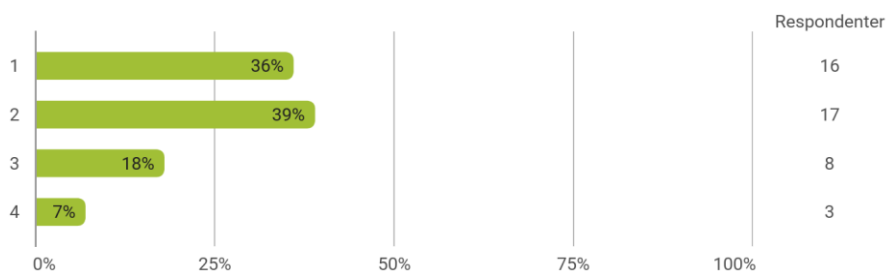
Andet, præcisér venligst:

Spørgsmål vedr. Studieoptag

Hvor enig er du i følgende udsagn om RMC's ansøgningsportal Studieoptag?



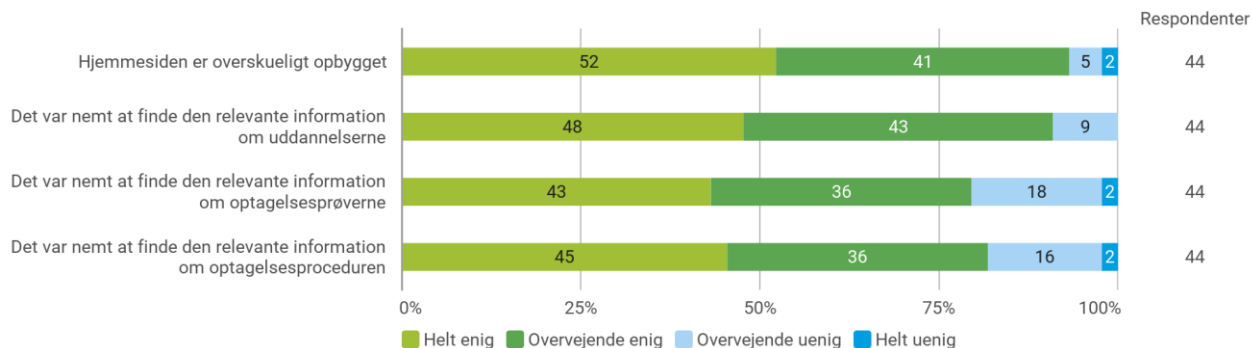
Giv en samlet vurdering af Studieoptag på en skala fra 1 til 4, hvor 1 er bedst og 4 er dårligst.



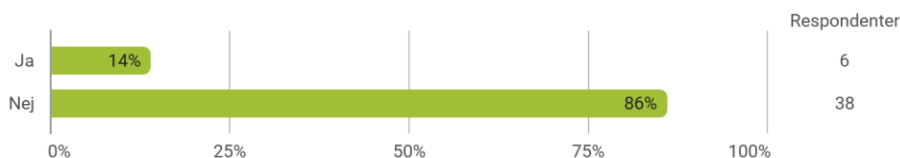
Har du nogen bemærkninger til ansøgningsportalen?

Spørgsmål vedr. hjemmeside

Hvor enig er du i følgende udsagn om RMC's hjemmeside?

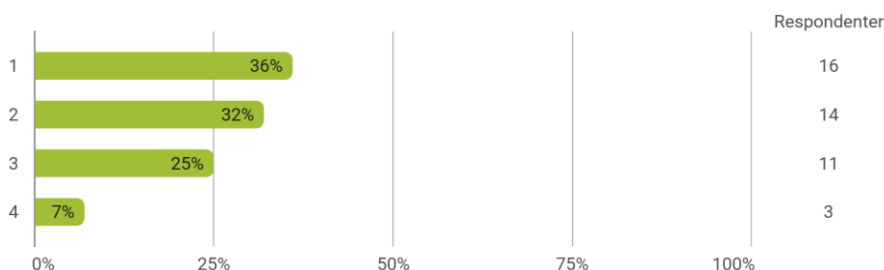


Har du søgt forgæves efter oplysninger på hjemmesiden?



Hvis ja, hvilke?

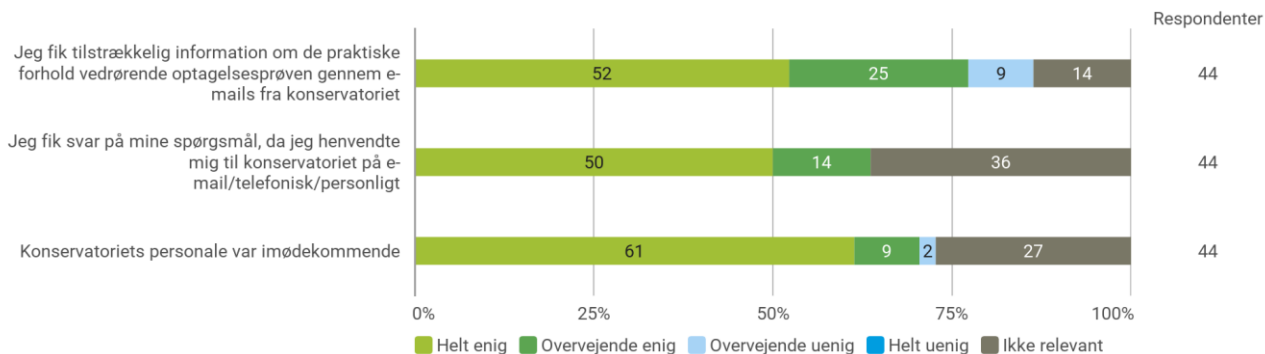
Giv en samlet vurdering af informationen om optagelsesprøver, optagelsesprocedurer og uddannelser på konservatoriets hjemmeside på en skala fra 1 til 4, hvor 1 er bedst og 4 er dårligst.



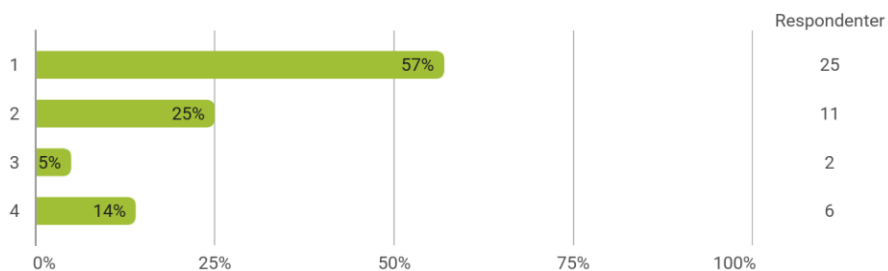
Har du nogen bemærkninger til hjemmesiden?

Spørgsmål vedr. kommunikation

Hvor enig er du i følgende udsagn om kommunikationen med RMC?

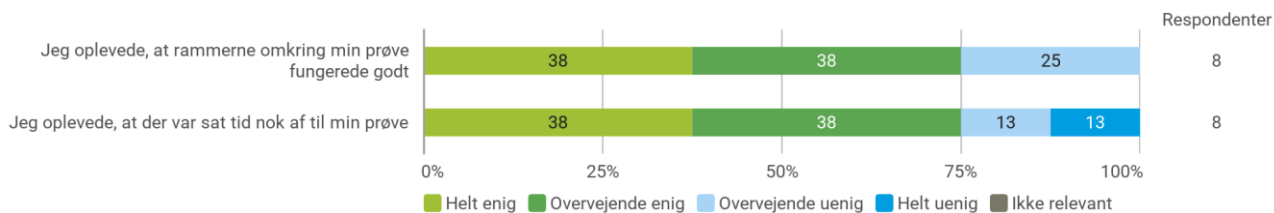


Giv en samlet vurdering af kommunikationen med konservatoriet på en skala fra 1 til 4, hvor 1 er bedst og 4 er dårligst.

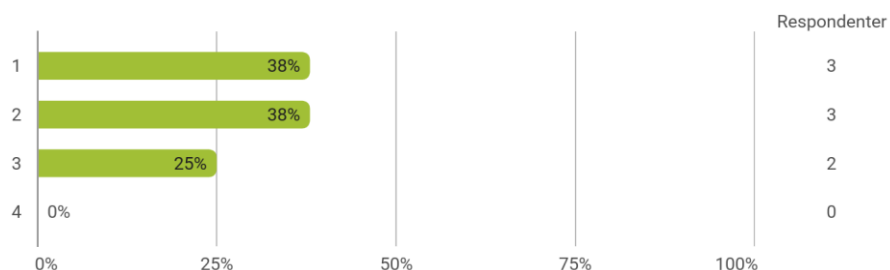


Kandidat Music Creation

Hvor enig er du i følgende udsagn om afviklingen om optagelsesprøven til kandidatuddannelsen Music Creation?



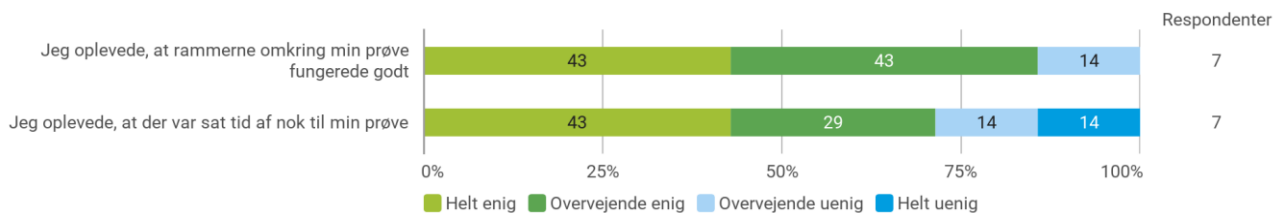
Giv en samlet vurdering af prøveforløbet på en skala fra 1 til 4, hvor 1 er bedst og 4 er dårligst.



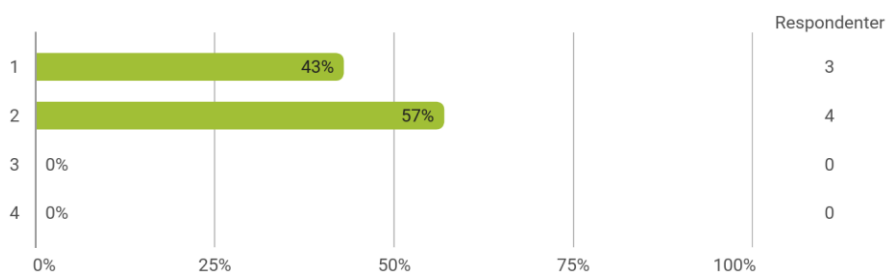
Hvis du har yderligere kommentarer, kan de skrives her:

Kandidat Music Education

Hvor enig er du i følgende udsagn om optagelsesprøven til kandidatuddannelsen Music Education?



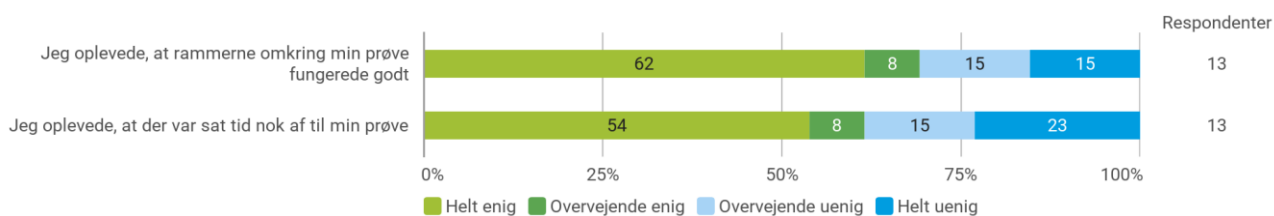
Giv en samlet vurdering af prøveforløbet på en skala fra 1 til 4, hvor 1 er bedst og 4 er dårligst.



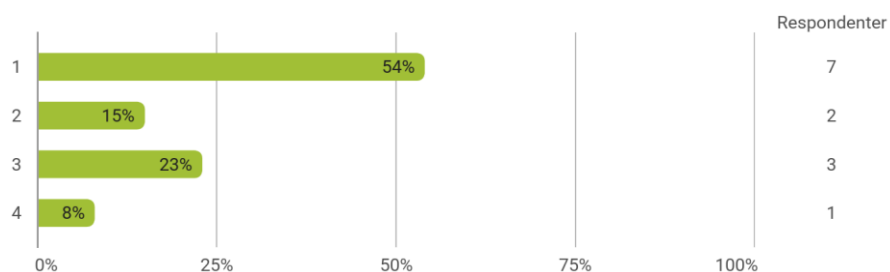
Hvis du har yderligere kommentarer, kan du skrive dem her:

Kandidat Music Performance

Hvor enig er du i følgende udsagn om optagelsesprøven til kandidatuddannelsen Music Performance?



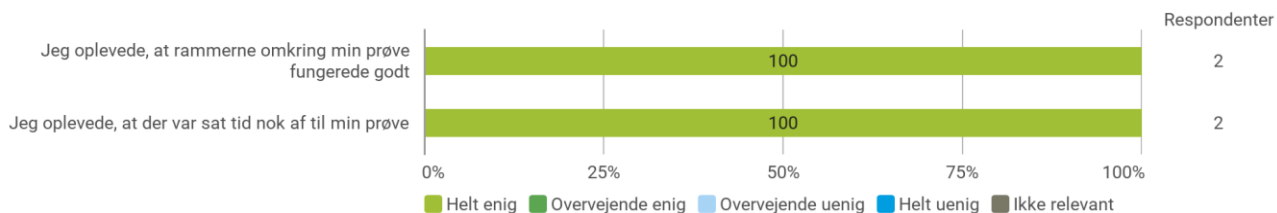
Giv en samlet vurdering af prøveforløbet på en skala fra 1 til 4, hvor 1 er bedst og 4 er dårligst.



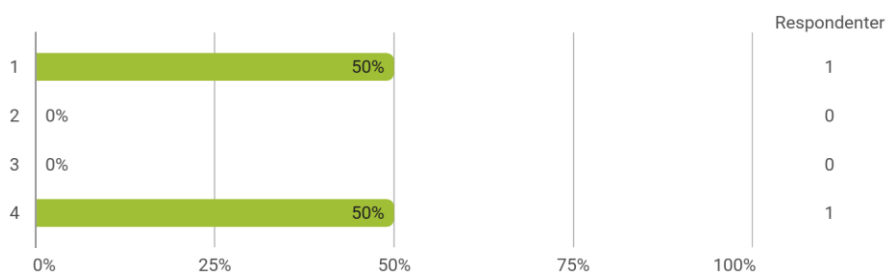
Hvis du har yderligere kommentarer, kan de skrives her:

Nordic Master: The Composing Musician

Hvor enig er du i følgende udsagn om optagelsesprøven til kandidatuddannelsen Nordic Master: The Composing Musician?



Giv en samlet vurdering af prøveforløbet på en skala fra 1 til 4, hvor 1 er bedst og 4 er dårligst.



Hvis du har yderligere kommentarer, kan de skrives her:

